

**DÉPASSER LES DICHOTOMIES:
 PENSER AUTREMENT LES AMÉRIQUES ?**



3 mai 2012

Institut des Amériques

175, rue du Chevaleret - 8^{ème} étage
 75013 Paris (M) Chevaleret

TABLE RONDE 1 (9h00 - 13h00)

CONFLITS et DÉMOCRATIE

TABLE RONDE 2 (14h00 - 17h00)

RACE et CULTURE

4 mai 2012

Maison de l'Amérique latine

217, boulevard Saint - Germain
 75007 Paris (M) Solferino ou Rue du Bac

TABLE RONDE 3 (9h00 - 13h00)

VILLES et CAMPAGNES

TABLE RONDE 4 (14h00 - 17h00)

INÉGALITÉS HOMMES/FEMMES



avec la participation de l'Ecole Doctorale 122 "Europe latine, Amérique latine"

COMITE SCIENTIFIQUE

Carlos Agudelo, Universidad Nacional de Colombia

Manuel Alcantara, Universidad de Salamanca (Espagne) - Professeur invité à l'IHEAL

Christophe Brochier, Paris 8.

Marcel Bursztyn, Universidade de Brasília (UnB, Brésil) - Professeur invité à l'IHEAL.

Carole Brugeilles, Université Paris-Ouest Nanterre, La Défense.

Carine Chavarochette, CREDA.

Olivier Compagnon, Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 - IHEAL-CREDA.

James Cohen, Paris 8.

Alberto del Rey, Universidad de Salamanca (Espagne) - Professeur invité à l'IHEAL.

Catherine Paquette, IRD.

Jane Freedman, Paris 8.

Olga González, Paris 7.

Myriam Hachimi Alaoui, Université du Havre

Martina Kaller-Dietrich, Université de Vienne (Autriche) - Professeure invitée à l'IHEAL.

Pablo Kreimer, Universidad Nacional de Quilmes (UnQ) (Argentine) - Professeur invité à l'IHEAL.

Miguel Olmos Aguilera, Colegio de la Frontera Norte (Mexique) - Professeur invité à l'IHEAL.

Laëtitia Perrier-Bruslé, IRD.

Paulo Roberto de Almeida, Centre Universitaire de Brasilia (UniCEUB) (Brésil) - Professeur invité à l'IHEAL.

Sébastien Velut, Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 – IHEAL-CREDA.

Anne Volvey, Université d'Artois/EHGO.

COMITE D'ORGANISATION

Jessica Brandler-Weinreb, doctorante en sociologie à l'Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 – IHEAL-CREDA.

Marie-Noëlle Carré, doctorante en géographie à l'Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 – IHEAL-CREDA.

Anna Greissing, docteure en géographie à l'Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 – IHEAL-CREDA.

Céline Raimbert, doctorante en géographie à l'Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 – IHEAL-CREDA.

Dorothee Serges, ATER à l'Université du Havre - docteure en sociologie de l'Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 – IHEAL-CREDA.

Contact: colloqueritacreda@gmail.com

Centre de Recherches et de Documentation des Amériques
28, rue Saint-Guillaume - 75007 Paris.

PROGRAMME

« DÉPASSER LES DICHOTOMIES : PENSER AUTREMENT LES AMÉRIQUES ? »

3 mai 2011 – Institut des Amériques

9h00 – 9h15	<p>OUVERTURE</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Myriam Tanant, Directrice de l'École Doctorale 122 "Europe latine-Amérique latine".▪ Gérard Borrás (Rennes 2), secrétaire général de l'Institut des Amériques.
9h15 – 10h00	<p>CONFÉRENCE INTRODUCTIVE (45 minutes)</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Paulo Roberto de Almeida, Centre Universitaire de Brasilia (UniCEUB) (Brésil) – Professeur invité à l'IHEAL. <i>La grande marche en arrière de l'Amérique latine</i>
10h00 – 10h15	<p>*** Café ***</p>
10h15 – 12h45	<p>TABLE-RONDE 1 « CONFLITS ET DEMOCRATIE »</p> <p>Discutant.e.s : <i>Olga González, Paris 7 et Carlos Agudelo, Universidad Nacional de Colombia.</i></p> <p>Modérateur : <i>Manuel Alcantara, Universidad de Salamanca (Espagne) Professeur invité à l'IHEAL.</i></p> <p>Responsable de la table : <i>Anna Greissing, Université Sorbonne-Nouvelle-Paris 3 - IHEAL-CREDA/ Université d'Innsbruck (Autriche).</i></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Luciana Araujo de Paula, Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 - IHEAL-CREDA, <i>L'évolution du phénomène des « Milices » à Rio de Janeiro : une démocratie « en uniforme » ? (25 minutes)</i>▪ Daniel Iglesias, Université du Havre/SEDET – Paris-Diderot, <i>L'institutionnalisation de la démocratie au Pérou (1980-1992) : entre conflits et policy feedback. (25 minutes)</i>▪ Irène Favier, Université Sorbonne-Nouvelle – Paris 3 - IHEAL-CREDA/Paris 8, <i>Quand la nation péruvienne se rejoue sur ses marges. Dépasser les couples conceptuels local/global, universel/particulier. (25 minutes)</i>▪ Nicolás Angelcos Gutiérrez, CADIS – EHESS, <i>Casonas ocupadas y lucha por la vivienda en el casco histórico de Santiago de Chile. (25 minutes)</i>

12h45 – 14h15

Déjeuner

14h15 – 16h45

TABLE-RONDE 2 « RACE ET CULTURE »

Discutants : *Christophe Brochier, Paris 8 et James Cohen, Paris 8.*

Modérateur : *Miguel Olmos Aguilera, Colegio de la Frontera Norte (Mexique) - Professeur invité à l'IHEAL.*

Responsables de la table : *Céline Raimbert, Université Sorbonne-Nouvelle-Paris 3 - IHEAL-CREDA et Dorothee Serges, Université du Havre/Université Sorbonne-Nouvelle- Paris 3 - IHEAL-CREDA.*

- Aurélie Le Lièvre, Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 - IHEAL-CREDA – *Le curseur du mariage : l'intégration culturelle au cœur de l'intimité.* (25 minutes)
- Frédéric Duchesne, Université Sorbonne-Nouvelle – Paris 3 – IHEAL-CREDA – *De l'ambiguïté des catégories socio-ethniques. L'exemple des villages du Coropuna (Arequipa, Pérou) à la fin de l'époque coloniale.* (25 minutes)
- Fabien Le Bonniec, Universidad Católica de Temuco (Chili) – *Et si le territoire mapuche n'existait pas ? Imagination constituante et territoires existentiels chez les Mapuche du sud Chili.* (25 minutes)
- Marie-Laure Guillard, Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 - IHEAL-CREDA – *Être ou paraître indien, les enjeux de la reconnaissance esthétique-touristique pour les populations indigènes de Colombie.* (25 minutes)

16h45 – 17h30

MOTS DE CONCLUSION (45 minutes)

- Olivier Compagnon, Université Sorbonne - Nouvelle Paris 3 - IHEAL-CREDA. (15 minutes)
- Martina Kaller-Dietrich, Université de Vienne (Autriche) – Professeure invité à l'IHEAL. (15 minutes)
- DEBAT. (15 minutes)

17h30

Cocktail offert par le Comité d'organisation du Colloque.

9h30 – 9h45

CONFERENCE INTRODUCTIVE (15 minutes)

- Carine Chavarochette, CREDA.

9h45 – 12h15

TABLE-RONDE 3 « VILLES ET CAMPAGNES »

Discutant.e.s : *Catherine Paquette, IRD et Marcel Bursztyn, Universidade de Brasília (UnB) (Brésil) - Professeur invité à l'IHEAL.*

Modérateur: *Alberto del Rey, Universidad de Salamanca (Espagne) Professeur invité à l'IHEAL.*

Responsable de la table: *Marie-Noëlle Carré, Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 - IHEAL-CREDA.*

- Marie-Émilie Forget, Université de Provence / EVS (Lyon II)- *La ville, le fleuve et le soja : aborder les dichotomies ville/campagne par le transport fluvial. Le cas du Paraná argentin. (25 minutes)*
- Bastien Sepúlveda, Université de Rouen - ERIAC – *Repenser le dualisme urbain/rural à la lueur des urbanités et rapport à la ville chez les Mapuches au Chili. (25 minutes)*
- Anna Perraudin, EHESS - CADIS – *Chilangos et campesinos. La migration internationale des Indiens depuis les villes mexicaines. Synthèse ou disjonction entre les villes et les campagnes ? (25 minutes)*
- Hélène Roux, Université de Sorbonne-Panthéon Paris 1 - IEDES – *Défense de l'environnement ou défense d'être paysan ? (25 minutes)*

12h15 – 13h45

Déjeuner

13h45 – 16h15

TABLE-RONDE 4 : « INÉGALITÉS HOMMES/FEMMES »

(café en libre-service)

Discutantes : *Jane Freedman, Paris 8 et Carole Brugeilles, Université Paris-Ouest Nanterre, La Défense.*

Modératrice : *Martina Kaller-Dietrich, Université de Vienne (Autriche) Professeure invité à l'IHEAL.*

Responsables de la table: *Jessica Brandler, Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 - IHEAL-CREDA et Dorothee Serges, Université du Havre/CREDA.*

- Fabiola Miranda-Pérez, Université de Grenoble - PACTE – *La*

juridicisation du cas de la pilule du lendemain au Chili. (25 minutes)

- Juliette Ledru, Université du Havre - GRIC - *Les débats et représentations littéraires et théoriques à l'épreuve de la sociologie : étude des représentations identitaires des femmes sino-américaines. (25 minutes)*
- Henry Moncrieff, Universidad Central de Venezuela/CISOR *Experiencia moderna y matrisocialidad en Venezuela: más allá de la dicotomía entre lo moderno y lo tradicional. (25 minutes)*

CONFÉRENCE DE CLÔTURE (45 minutes)

16h15-17h00

- Anne Volvey, Université d'Artois – EHGO. (15 minutes)
- Pablo Kreimer, Universidad Nacional de Quilmes (UnQ) (Argentine) Professeur invité à l'IHEAL. (15 minutes)
- DEBAT. (15 minutes)

MOT DE LA FIN

17h00 -17h10

Sébastien Velut, directeur de l'Institut des Hautes Etudes de l'Amérique latine (IHEAL) et du Centre de Recherches et de Documentation des Amériques (CREDA).

« Démocratie et Conflits »

Jeudi 3 mai 2012
Institut des Amériques

Modérateur : *Manuel Alcantara, Universidad de Salamanca (Espagne) - Professeur invité à l'IHEAL.*

Discutant.e.s : *Olga González, Paris 7 et Carlos Agudelo, Universidad Nacional de Colombia.*

Responsable de la table : *Anna Greissing, docteure en géographie de l'Université Sorbonne-Nouvelle-Paris 3 – IHEAL-CREDA et de l'Université d'Innsbruck (Autriche).*

L'évolution du phénomène des « milices » à Rio de Janeiro : une démocratie « en uniforme » ?

Luciana Araújo de Paula
Doctorante en Science Politique
Sorbonne Nouvelle – Paris 3 – IHEAL-CREDA
luadp20@gmail.com

Au cours de ces dix dernières années on observe un optimisme croissant sur le continent latino-américain. Toutefois, il s'agit également du continent où l'on observe le taux le plus élevé d'homicide et dans lequel les dérives autoritaires sont des éléments intrinsèques au processus démocratique. Les « milices » font allusion aux « escadrons de la mort » présents durant la dictature militaire au Brésil. Ces groupes se sont établis selon une articulation complexe: l'appareil militaire se chargeait du « nettoyage » de la criminalité, tandis que les commerçants et les entrepreneurs finançaient ces « services » et les politiques bénéficiaient électoralement des travaux de cette équipe. Dans ce travail, j'ai l'intention de démontrer l'évolution de ce phénomène, notamment à Rio de Janeiro, à partir de l'analyse de la structure de la « culture autoritaire » présente dans la démocratie brésilienne. Je voudrais démontrer de quelle manière le phénomène des « milices » constitue un paradigme en combinant de façon stratégique l'héritage des périodes autoritaires latino-américaines et les influences des dimensions néo-autoritaires sur le continent.

Mots-clés : Culture autoritaire ; Milices ; Rio de Janeiro.

L'institutionnalisation de la démocratie au Pérou (1980-1992): entre conflits et *policy feedback*.

Daniel Iglesias
Docteur en histoire et civilisations comparées
Université du Havre
Chercheur associé au SEDET – Université Paris-Diderot
daniel.iglesias@noos.fr

L'ouverture des sciences sociales depuis les années 80 au raisonnement institutionnel a eu des effets concrets (multiplication des travaux, des programmes de recherches, etc.) sur la manière d'aborder les institutions. Depuis les années 90, il ne s'agit rien de moins que de les redécouvrir à travers des travaux empiriques ou une mobilisation d'auteurs très variés (Foucault, Bourdieu, Berger et Luckmann, etc.). Dans le cas péruvien, les études sur l'État se démultiplient en parallèle des critiques sur la crise de la représentation et du système politique en place : corruption, crise des partis traditionnels, affaires rocambolesques, privatisation des postes électifs, campagnes électorales vides de tout débat de fond, etc. Cet article se fait écho de ces débats en ouvrant le dossier du lien entre système politique et évolution de la démocratie en tant que processus d'institutionnalisation. En s'appuyant sur les acquis de l'institutionnalisme historique, notre travail revient sur les effets sociopolitiques des changements de la démocratie péruvienne en tant que fait institutionnel entre 1980 et 1992.

Mots-clés : Institutions, démocratie, système politique, institutionnalisation, *policy feedback*

Quand la nation péruvienne se rejoue sur ses marges. Dépasser les couples conceptuels global/local, universel/particulier.

Irène Favier

Doctorante en histoire contemporaine

Université Sorbonne-Nouvelle - Paris 3 – IHEAL-CREDA/Paris 8

irene.favier@gmail.com

La présente communication part d'un événement survenu au Pérou en 2009, et communément appelé dans le débat public le « massacre du 5 juin ». L'affrontement entre l'État central et le mouvement indigène amazonien reflète des divergences d'ordre économique mais également des visions différentes de la nation. Aussi revient-on sur la structuration d'un mouvement indigène natif depuis les années 1970. Après avoir souligné le haut degré de conflictualité sociale au Pérou, et ses implications politiques, on tente de montrer que dans ces conflits sociaux particulièrement âpres se joue une tentative de redéfinition depuis les marges des modalités d'exercice du pouvoir. Les confins apparaissent ainsi comme le lieu d'exercice d'une souveraineté locale porteuse de revendications d'ampleur nationale. Le concept d'interculturalité est l'une de ces tentatives pour alimenter et réorienter le débat national vers des perspectives plus « inclusives ». L'enjeu n'est toutefois pas seulement d'« intégrer » des marginaux, mais de faire accepter à l'englobant la reconnaissance d'une pluralité qui affecte en retour et en profondeur la société nationale.

Mots-clés: Pérou; conflits; confins; indigène; nation.

Casonas ocupadas y lucha por la vivienda en el casco histórico de Santiago de Chile.

Nicolás Angelcos - Gutiérrez

Doctorant en sociologie

EHESS – CADIS

nicolas.angelcos@ehess.fr

La presente propuesta busca indagar en los elementos significativos que nos ofrece la experiencia de los Inmuebles Recuperados por Autogestión (IRA), para la comprensión de la lucha por la vivienda en Santiago de Chile. Quisiéramos proponer la tesis según la cual este movimiento representa una continuidad, en términos de identidad y demanda, con el tradicional movimiento de pobladores, pero marca una fuerte ruptura respecto a las formas políticas en que se expresa y los “modos de vida” que construye. Su política busca superar las dicotomías clásicas de la política democrática y la izquierda en Chile.

Palabras claves: poblador, vivienda, política, movimiento social, modo de vida.

« Race et culture »

Jeudi 3 mai 2012
Institut des Amériques

Discutants : *Christophe Brochier, Paris 8 et James Cohen, Paris 8.*

Modérateur : *Miguel Olmos Aguilera, Colegio de la Frontera Norte (Mexique) - Professeur invité à l'IHEAL.*

Responsables de la table : *Céline Raimbert, doctorante en géographie à l'Université Sorbonne-Nouvelle- Paris 3 - IHEAL-CREDA et Dorothee Serges, docteure en sociologie de l'Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 – IHEAL-CREDA/ ATER à l'Université du Havre.*

Dépasser la fixité ? Le mariage exogamique : le cas des juifs paulistes.

Aurélie Le Lièvre
Doctorante en Science Politique
Université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle – IHEAL-CREDA
aure.lelievre@gmail.com

La désignation de l'altérité d'un individu ou d'un groupe justifie souvent sa mise à l'écart ou son impossibilité d'intégration notamment culturelle. Dans ce contexte, les juifs sont régulièrement présentés comme incapables de sortir du groupe d'appartenance hérité. Or, nous démontrerons qu'une intégration culturelle se joue aussi dans la sphère la plus intime, celle de l'union matrimoniale, démontrant que les frontières culturelles ne sont pas intangibles.

Mots clés : Intégration (culturelle) ; démocratie raciale ; conversion ; mariage exogamique ; judaïsme ; Brésil.

De l'ambiguïté des catégories socio-ethniques. L'exemple des villages du Coropuna (Condesuyos d'Arequipa, Pérou) à la fin de l'époque coloniale.

Frédéric Duchesne
Docteur en Anthropologie
Professeur certifié en histoire et géographie,
Université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle – IHEAL-CREDA
duchesnefrédéric@yahoo.fr

L'histoire coloniale des Andes est fortement marquée par les dichotomies et est souvent pensée en terme d'antagonismes renvoyant dos à dos monde indien et monde hispanique. Aussi, l'analyse des documents historiques reste-t-elle parfois tributaire d'une vision très tranchée de la société coloniale. Les villages du Coropuna, province du Condesuyos d'Arequipa, qui sont le cadre de ce travail, ne sont entrés dans l'Histoire que par le prisme d'un seul document, exceptionnel, relatant une insoumission d'Indiens idolâtres au milieu du 18^e siècle qui semble conforter les clivages usuellement entendus sur le monde colonial. Aussi, les très rares études suscitées jusqu'alors par ce document, vont dans ce sens. Or, celles-ci témoignent, à mon sens, non seulement de partis pris mais également de problèmes méthodologiques ; ce que j'entends montrer en confrontant l'analyse de cette source à celle de plusieurs documents inédits concernant les villages de cette contrée oubliée, afin de proposer une vision plus contrastée d'une société coloniale pétrie par les ambiguïtés et où toute catégorisation est difficile.

Mots clés : société villageoise, époque coloniale, métissage, pouvoir, religion.

Et si le territoire mapuche n'existait pas ? Imagination constituante et territoires existentiels chez les Mapuche du sud Chili.

Fabien Le Bonniec

Docteur en anthropologie

Chercheur titulaire - Núcleo de Investigación en Estudios Interétnicos e Interculturales

Universidad Católica de Temuco (Chili)

Chercheur associé à l'Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux (IRIS-France)

fabien@uct.cl

Cette proposition se veut à la fois les conclusions d'une thèse doctorale sur la territorialité mapuche présentée en décembre 2009 assorties d'un regard réflexif et prospectif sur celles-ci après deux années passées en pays mapuche (Temuco – Chili). Elle vise à démystifier la territorialité mapuche souvent montrée sous des aspects normatifs, statiques et essentialistes et ainsi dévoiler les différents acteurs, processus et contextes qui participent à sa fabrique et sa reconfiguration. Il devient alors plus approprié de penser celle-ci en termes de « régimes de territorialité » et comme une coproduction entre divers acteurs mapuche (dirigeants, artistes, intellectuels, ethnofonctionnaires...) et agents de l'État et d'organisation non gouvernementale constitués en champ de lutte symbolique. Cette manière de penser autrement la territorialité mapuche et de dépasser diverses généralités et dichotomie repose sur un renouvellement des méthodes de recherche et des problématiques dans le champ des études mapuche que nous mettrons en avant dans la partie finale.

Mots-clés : Mapuche ; Chili ; Territorialité autochtone ; Méthodes ethnographiques ; Relations entre État et peuples indigènes.

Être ou paraître indien, les enjeux de la reconnaissance esthétique-touristique pour les populations indigènes de Colombie.

Marie-Laure Guillard

Doctorante en sociologie

Université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle - IHEAL-CREDA

mlguillard@yahoo.fr

En contexte touristique l'effet de reconnaissance supplante souvent l'effet de connaissance. En Colombie les visiteurs qui se rendent dans la Sierra Nevada viennent reconnaître les populations indigènes telles qu'ils se les représentent. Mais dans les Andes, à San Agustín ou à Tierradentro les populations indigènes ne se reconnaissent pas. Trop similaires dans leur apparence aux paysans métis qui les entourent elles ne constituent pas un attrait touristique. Cette présentation entend questionner l'influence de cette reconnaissance (identification) esthétique-touristique sur les enjeux cette fois politiques de reconnaissance, entendu au sens de A Honneth ou C.Taylor. L'émergence du tourisme et de ses enjeux économiques contribuent-ils à re-catégoriser, re-hiérarchiser la diversité en fonction de nouveaux critères liés à l'apparence ?

Mots clés : Reconnaissance, Population indigènes, Tourisme, Colombie.

« Villes et Campagnes »

Vendredi 4 mai 2012
Maison de l'Amérique latine

Discutant.e.s : *Catherine Paquette, IRD et Marcel Bursztyn, Universidade Nacional de Brasília (UnB) (Brésil) - Professeur invité à l'IHEAL.*

Modérateur: *Alberto del Rey, Universidad de Salamanca (Espagne) Professeur invité à l'IHEAL.*

Responsable de la table: *Marie-Noëlle Carré, doctorante en géographie à l'Université Sorbonne-Nouvelle - Paris 3 - IHEAL-CREDA.*

**La ville, le fleuve et le soja : aborder les dichotomies ville/campagne par le transport fluvial.
Le cas du Paraná argentin.**

Marie Forget
Docteur en géographie
Professeur Agrégé à l'Université de Provence
Université Lyon 2 - UMR 5600 EVS
forget7982@hotmail.com

La présence d'un très grand fleuve comme le Paraná est paradoxalement un atout et une contrainte. L'évolution de la distribution des flux et l'évolution de la flotte marchande mondiale ont engendré une recomposition de la structure portuaire de l'Argentine. Notre étude propose d'analyser la réponse des villes fluvio-portuaires du Paraná à la transformation du secteur primaire des campagnes argentines. Cet article se penche ainsi sur deux villes rivales, Santa Fe et Rosario, dont les différents acteurs s'engagent de manière différenciée dans des stratégies de connexion à l'« autoroute fluviale ». Nous analyserons ainsi la recomposition du tissu urbano-portuaire à l'échelle de l'Argentine et les impacts locaux des évolutions récentes à l'échelle de ces deux villes et au regard de la révolution du soja.

Mots Clés: Paraná, Hidrovia Paraná-Paraguay, Recomposition urbaine, Rosario, Santa Fe, Argentine.

Repenser le dualisme urbain / rural. Rapport à la ville chez les Mapuches du Chili.

Bastien Sepúlveda
Université de Rouen
Chercheur associé ERIAC
bastien_sepulveda@yahoo.fr

Cette communication s'intéresse au processus d'urbanisation à l'œuvre chez les Mapuches du Chili et aux reconfigurations territoriales qui en découlent. La place et les fonctions de la ville dans l'édifice territorial autochtone sont analysées à partir des pratiques concrètes de l'espace qui révèlent une absence de rupture entre le monde de la ville et celui des communautés d'origine. La validité du terme d'« urbain » et de son usage pour qualifier la présence autochtone en ville y est ainsi discutée. Le simple fait de résider en ville transforme-t-il nécessairement les autochtones en « urbains » ? Sinon, dans quelle mesure peut-on alors parler d'« autochtones urbains » ? Quelle réalité, enfin, ce terme recouvre-t-il ? Plus globalement, c'est la validité même du binôme ville/campagne qui, à partir, des urbanités amérindiennes et de l'urbanité mapuche en particulier, sera ici questionnée.

Mots clés: urbanisation; urbanité; territorialité; Mapuche; Chili.

Chilangos, campesinos. La migration internationale des Indiens mexicains, disjonction ou synthèse entre ville et campagne?

Anna Perraudin
Docteur en sociologie
EHESS
anna.perraudin@gmail.com

Au Mexique, depuis les années 1990, l'essor de la migration vers les États-Unis et la recomposition des flux migratoires ont transformé une ville comme Mexico de pôle d'attraction à pôle d'expulsion des migrations. L'analyse de ces mobilités depuis la ville mobilise une série de concepts conçus sur un mode dichotomique : migration rurale et migration urbaine ; migration interne et migration internationale. Or ces catégories d'analyse rendent difficile l'observation de mouvements complexes. En partant des trajectoires migratoires de migrants indiens qui ont vécu une double migration, des campagnes vers les villes d'abord, puis des villes vers les États-Unis, et dont l'expérience ne peut donc se réduire ni au profil d' « urbains », ni à celui de « ruraux », cette présentation vise à questionner ces catégories, et indirectement, la distinction entre villes et campagnes.

Mots clés : migrations indiennes ; migration internationale ; migration interne ; migration urbaine ; Otomis.

Défense de l'environnement ou défense d'être paysan ?

Hélène Roux
Docteur en sociologie
Paris 1 - IEDES
lisatrenza@gmail.com

L'étude des conflits agraires montre combien ils sont liés à la modification des modes de production. À différentes époques, ces bouleversements recomposent, voire redéfinissent les catégories sociales, en fonction du rôle qu'elles sont censées jouer dans les transformations politiques et économiques, les conduisant à disputer une légitimité historique sur le contrôle de la terre et de ses ressources, tout en faisant valoir que celle-ci constitue un atout majeur pour relever les défis de la modernité.

Mots clés : Paysans ; conflits agraires ; restructurations ; Nicaragua.

« Inégalités hommes-femmes »

Vendredi 4 mai 2012
Maison de l'Amérique latine

Discutantes : *Jane Freedman, Paris 8 et Carole Brugeilles, Paris-Ouest Nanterre, La Défense.*

Modératrice : *Martina Kaller-Dietrich, Université de Vienne (Autriche) - Professeure invitée à l'IHEAL.*

Responsables de la table: *Jessica Brandler, doctorante en sociologie à l'Université Sorbonne-Nouvelle - Paris 3 - IHEAL-CREDA et Dorothee Serges, docteure en sociologie de l'Université Sorbonne-Nouvelle-Paris3 IHEAL-CREDA/ATER à l'Université du Havre.*

La juridicisation du cas de la pilule du lendemain au Chili.

Fabiola Miranda Pérez
Doctorante en Sciences Politiques - Université de Grenoble.
Doctorante contractuelle à L'IEP de Grenoble.
UMR PACTE, Politique-Organisations.
fabiola.mirandaperez@etu-iepg.fr

Cet article à propos de la juridicisation du débat autour de la pilule du lendemain au Chili, qui a eu lieu à partir des années 2000, a comme objectif de montrer comment cette thématique concernant les droits sexuels et reproductifs des femmes a été traitée par le pouvoir judiciaire, principalement de la part de l'organe chargé de contrôler la constitutionnalité des normes : le Tribunal Constitutionnel. Ce dernier s'est vu appelé de la part des groupes conservateurs à décider à travers un jugement sur la distribution de la méthode contraceptive d'urgence dans les centres publics de santé. Ces groupes ont contesté cette distribution au moment où le gouvernement a essayé d'incorporer ce médicament aux « Normes Nationales de Régulation de la Fertilité », pendant le gouvernement de la socialiste Michelle Bachelet. Nous allons voir dans ce texte comment les enclaves autoritaires de la dictature continuent à être un frein pour le développement des droits des femmes ainsi que le décalage qui existe entre les normes en vigueur et la réalité dans laquelle la population chilienne et plus particulièrement les femmes, vivent. Les dichotomies de positionnement passent dans ce cas à être le produit d'une division hommes/femmes pour se situer plutôt sur les différences entre les conceptions du rôle de la femme du monde conservateur et du monde progressiste, qui dans le cas chilien n'a pas forcément un rapport avec l'appartenance avec une ligne politique.

Mots-clés : femmes, droits sexuels et reproductifs, contraception, justice, conservatismes.

Les représentations littéraires à l'épreuve de la sociologie : le cas des femmes sino-américaines.

Juliette Ledru
Doctorante en Études Anglophones
Université du Havre – Groupe de Recherche Identités et Cultures (GRIC)
juliette.ledru@univ-lehavre.fr

Dans cette communication, il s'agira de revenir sur la façon dont les concepts de race et de genre s'articulent nettement lorsque l'on aborde la question des représentations littéraires de femmes américaines issues de minorités ethniques, ici des communautés sino-américaines. Mais l'étude de la relation dialectale entre ces deux termes met en lumière des positionnements tant théoriques que sociaux qui sont sources de tension. Le propos sera ici de montrer l'intérêt d'une analyse comparative à partir de trois types de représentations : celles de femmes sino-américaines dans la littérature, celles que les Sino-américaines peuvent avoir d'elles-mêmes et celles qu'elles ont des représentations de leur groupe dans la littérature. En d'autres termes, l'enjeu sera de mettre les débats littéraires entre race et genre et les représentations dans la fiction à l'épreuve du social. Cette approche permet de se démarquer des approches classiques qui visent à analyser la production littéraire sino-américaine soit comme un objet esthétique autonome, soit en partant du constat que la littérature produite par des Sino-américaines n'est envisagée qu'en tant que littérature ethnique. Le but de cette nouvelle approche sera de voir dans quelle mesure ces débats et les représentations littéraires ont une influence dans les représentations et constructions identitaires des femmes sino-américaines afin d'évaluer leur poids sur la scène sociale.

Mots-clés : Femmes ; Race ; Représentations ; Littérature ; Sociologie.

Experiencia moderna y matrisocialidad en Venezuela. Más allá de la dicotomía entre lo moderno y lo tradicional.

Henry Moncrieff
Anthropologue social
Universidad Central de Venezuela
Centro de Investigación social (CISOR) (Caracas)
henrymoncrieff@gmail.com

El presente texto analiza la compleja sintetización de la experiencia moderna dentro de la estructura cultural de Venezuela. En dicha experiencia se manifiestan formas culturales alternas a lo que se ha venido denominando *matrisocialidad* en la literatura antropológica venezolana. El objetivo reside en apreciar cuándo y cómo la matrisocialidad deja de ser determinante en algunos individuos, de tal manera que estos puedan abrirse a un individualismo como sujetos modernos. Esta empresa representa una renovación conceptual alejada de la división de lo moderno y de lo tradicional como universos culturales autosuficientes.

Gracias al desarrollo de la noción de *experiencia*, se analiza la modernidad y la matrisocialidad sin oponer ambas racionalidades dentro de dicotomías fijas. Para esta tarea se utilizan los relatos de algunos sujetos (hombres y mujeres) que han sabido elaborarse un individualismo moderno que reside en la tradición matrisocial. Así pues, las socialidades heterogéneas de la ciudad de Caracas han servido como ejemplificación analítica de este proceso en la cultura venezolana.

Palabras claves: Modernidad, individualismo, holismo, colectivismo, matrisocialidad, experiencia personal.

Ce colloque est organisé par :



Contact: colloqueritacreda@gmail.com
Centre de Recherches et de Documentation des Amériques
28, rue Saint-Guillaume - 75007 Paris.