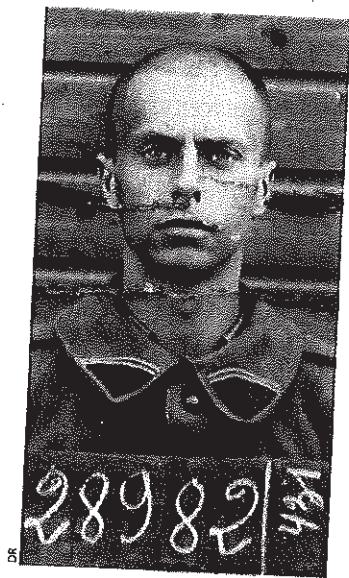


Hommage au Nobel inconnu

Malgré son prix, qui est donc Claude Simon ? Une excellente biographie pour redécouvrir l'auteur de *La Route des Flandres*.



SURVIVANT Rescapé de son régiment, en mai 1940, le jeune Claude Simon fut envoyé au Stalag IV B, à Mühlberg-sur-Elbe.

Certains individus paraissent condamnés à se voir éternellement reprocher de ne pas être quelqu'un d'autre. Il en va ainsi de l'écrivain Claude Simon (1913-2005) qui, dès sa naissance, sembla prédestiné à jouer les remplaçants, ses parents lui ayant donné le prénom de son frère aîné, décédé. Alors qu'il recevait le prix Nobel de littérature, en 1985, l'auteur de *La Route des Flandres* et de *L'Acacia* subit les foudres d'une partie de la presse française qui aurait préféré voir triompher une des deux Marguerite – Duras ou Yourcenar... Qu'importe, Simon outrepassa ces critiques, comme il réchappa

à des attaques autrement plus périlleuses. En mai 1940, il fut l'un des seuls rescapés de son régiment, ce qui lui valut toutefois de rejoindre le Stalag IV B de Mühlberg-sur-Elbe. Un « survivant » ? C'est ce mot qui revient en leitmotiv dans *Claude Simon. Une vie à écrire* (1), l'excellente biographie que l'universitaire Mireille Calle-Gruber consacre à cet auteur réputé austère.

Cousin minimaliste de Proust et de Faulkner

Alliant brillamment les faits biographiques et l'analyse des textes, cette spécialiste du nouveau roman revient sur la carrière du cousin minimaliste de Proust et de Faulkner – à l'occasion photographe et viticulteur... –, brossant au passage une peinture amère des lettres françaises, de l'après-guerre aux années 2000. Outre la qualité du travail biographique, on appréciera la présence de deux cahiers iconographiques contenant des photos d'époque et, surtout, des fac-similés des curieux manuscrits colorés de Claude Simon illustrant la prépondérance de l'image dans son œuvre littéraire, décidément visionnaire et à redécouvrir... • B.L.

♦♦ **Claude Simon.**
Une vie à écrire,
par Mireille Calle-Gruber.
Seuil, 460 p., 25 €.

(1) A noter, la parution, du même auteur, de *Claude Simon. L'inlassable réancrage du vécu* (La Différence), dans lequel figurent deux textes inédits de Claude Simon.