

Figures et figurations du crime



Journée d'études

Samedi 18 juin 2011

9h30 - 17h30

Maison de la Recherche

4 rue des Irlandais 75005 Paris

Dans le cadre d'une recherche entamée depuis 2009 par différents groupes de recherche de l'université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 (le CREC, le CRICCAL et Florence Olivier, du CERC) autour de la question du crime et de ces représentations esthétiques, sociales et politiques, la journée d'études du 18 juin 2011, intitulée «Figures et Figurations du crime» manifeste une volonté de transversalité et de confrontation méthodologique des aires culturelles espagnoles et latino-américaines et de la littérature comparée.

Samedi 18 juin 9h30-17h30

Matin

9h30 Accueil

Absences et occultation

10h Jean-Stéphane Duran: «Sin huella del crimen. La singularidad mediática de la televisión franquista en materia de violencia social» (CREC, MCF Université de Bourgogne)

10h30 Dominique Casimiro : «Crimes sans châtements: *el escrache* face aux cadavres de la dictature argentine « (CRICCAL, PRAG ENSAM)

Débat

11h15 Pause

Poétiques de la représentation

11h30 Lise Jankovic : «Le crime et le macabre dans *La infanta Oriana*, comédie de magie de Manuel Fernández (CREC, doctorante Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

12h Françoise Prioul : «Matemática y poética del crimen: una lectura de *Crímenes de Oxford* y *La muerte lenta de Luciana B.* de Guillermo Martínez». (CRICCAL, MCF Université de Poitiers)

12h30 Repas



Après-midi

Poétiques de la représentation (suite)

- 14h30 Florence Olivier : «Le souvenir ou l'oubli du crime : trous du dire dans l'œuvre de Juan Rulfo» (CERC, PR Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)
- 15h Philippe Daros : «Figurations du crime : figurations du lieu-commun de la littérature contemporaine» (CERC, PR Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

Débat

16h *Pause*

Sacrifice et cruauté

- 16h15 Marie-Catherine Chanfreau : «Figuration d'un crime d'État : l'exécution d'une figure sacrificielle de la Libre Pensée, Francesc Ferrer i Guàrdia, martyr du cléricalisme» (CREC, MCF Université de Poitiers)
- 16h45 Amadeo Lopez : «Figures sadiques du crime dans *Palomino Molero* de M. Vargas Llosa» (CRICCAL, PE Université de Paris Ouest)
- 17h15 Débat et clôture



Contacts :

marie.franco@univ-paris3.fr
herve.le-corre@univ-paris3.fr
florence.olivier@univ-paris3.fr

Sur internet :

<http://crec.univ-paris3.fr>
<http://www.univ-paris3.fr/criccal>
<http://www.univ-paris3.fr/cerc>

(Co-organisation du CREC, CRICCAL et CERC)
Coordinateurs : Marie Franco, Hervé Le Corre, Florence Olivier