

HORAIRES ET SALLES LGC
Cours et séminaires de Master

CODE	Année	TITRE ABREGE	ENSEIGNANT.E	JOUR	HEURE	SALLE
K7TM001	M1 (CM)	L'invention théorique	RABAU/PENNANECH	LUNDI	9h-11h	227
K7LG001	M1	Un geste littéraire : recueillir	LE BLANC	MARDI	14h-16h	414
K7LG002	M1	Mythe et Histoire	HAMARD	MARDI	16h-18h	414
K7LG003	M1	De la réception à la création	DETRIE	JEUDI	15h-17h	414
K7LG004	M1	Visions de voix	FURCI	MERCREDI	10h-12h	414
KYLG005	M1/M2	Intro à la lecture créative	RABAU	LUNDI	14h-16h	414
K9LG001	M2	Crédits et dettes	BOUJU	MARDI	10h-12h	414
K9LG002	M2	Marches et friches	OLIVIER	MERCREDI	14h-16h	Max Milner*
K0LG001	M2	Fiction ou non fiction	OLIVIER	MERCREDI	14h-16h	Max Milner*
K0LG002	M2	Traduction et violence	SAMOYAUULT	LUNDI	11h-13h	414
K0LG003	M2	Le roman policier	STROEV	MERCREDI	9h30-11h30	Max Milner*
K0LG005	M2	Géocritique et imaginaire politique	ZHANG	MERCREDI	16h-18h	Max Milner*
KZLG006	M1/M2	LGC et études de genre	FRANCOIS	MARDI	10h-12h	414

* La salle Max Milner se trouve en Sorbonne, Esc. C, 2e étage